



13
SEPT

15
SEPT

**DOSSIER DE
PRÉSENTATION**

2024



DARWIN, UN TERRAIN DE JEU IDÉAL

Caserne militaire durant plus de 150 ans, devenue friche urbaine au début des années 2000, la Caserne Niel a été investie depuis par des entrepreneurs soucieux de faire bouger les lignes et le territoire sur des sujets contemporains incontournables :

LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE / L'ÉCONOMIE RESPONSABLE / LA SOLIDARITÉ / LA CULTURE.

Véritable phare d'une société résiliente en France, Darwin Ecosystème mêle une pluralité d'activités entrepreneuriales et associatives et démontre quotidiennement qu'une autre société est possible.

LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE EN ACTES!

Darwin prône les principes de sobriété et de partage comme socles de valeurs à tous ses projets.

L'ambition low-tech, la sauvegarde du patrimoine, la rénovation des bâtiments et leur haute performance énergétique, l'approvisionnement en électricité 100% renouvelable, la gestion stricte de l'eau et des déchets, la proposition d'une alimentation bio et locale sont aujourd'hui des acquis et basiques du lieu.

Proposant plus de 200 événements chaque année, Darwin a acquis une solide expérience et expertise dans l'événementiel responsable.

CLIMAX L'ÉCO-MOBILISATION INCONTOURNABLE !

Climax ne déroge pas à cette exigence et la porte encore plus haut.

Les impacts du festival sont maîtrisés avec extrême rigueur sur les postes majeurs. Tri et recyclage maximal des déchets, alimentation 100% végétarienne et bio, électricité 100% locale et renouvelable, figurent parmi nos fondamentaux.

En reconnaissance de cet investissement et de ses résultats, Climax a été récompensé par la profession en février 2018 avec le « Prix de l'action éco-responsable » décerné lors des « Festivals Awards ».

Un événement pour susciter la curiosité et l'engagement.

Un événement pour fêter la vie et l'urgence de la protéger.

Un événement pour montrer encore et sans relâche qu'un autre modèle de société, plus respectueux du vivant, est nécessaire !



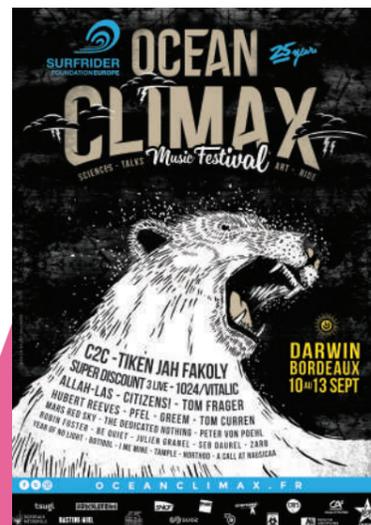
avec le soutien de



NOS ÉDITIONS PASSÉES

2015 OCEAN CLIMAX

Au terme de notre première édition, portant tout particulièrement sur la question des océans, le Ministère de l'Environnement annonce la création d'une « Journée de l'Océan » à l'occasion de la Cop 21, inscrivant de fait la question des océans dans l'agenda des négociations. La ministre annoncera par la suite l'interdiction des sacs plastiques.



2016 TOUS MIGRANTS

Edgar Morin et Marion Cotillard lancent la « Darwin alert », co-signée par une vingtaine d'ONG, qui permet de lancer un programme d'études pour sortir des énergies fossiles. Un moment inoubliable au retentissement international. En parallèle fut construit un village d'hébergement d'urgence à Darwin en collaboration avec Emmaüs.



2018 LA 6^E EXTINCTION DES ESPÈCES

Revenu à la caserne Niel, et sur les bords de la Garonne, le festival Climax a connu l'une de ses plus belles éditions avec la rencontre inédite entre Edgar Morin et Jane Goodall, la prise de parole très remarquée de l'astrophysicien Aurélien Barreau, et un final grandiose avec l'Appel des Fraternités d'Edgar Morin enluminé par le piano d'Arthur H.

2017 Alimentation & Climat

Première édition du festival sous sa forme 100 % veggie, ce Climax parti sur les hauteurs de Cenon a aussi été l'occasion du lancement de l'opération « Trop Froid », avec la création de 75 places d'accueil d'urgence pour des réfugiés mineurs non-accompagnés. Obtention du prix du meilleur festival « éco-responsable ».



2019 CLIMAX AMAZONIE, OU LE DÉRACINEMENT DU MONDE

Autour du thème l'Amazonie ou le déracinement du monde, plusieurs délégations de peuples autochtones menées par l'emblématique Chef Raoni, l'activiste écologique Casey CAMP ou le chef Papou MUNDIYA KEPENGA ont pu se rencontrer pendant de longs temps de travail afin d'élaborer des positions communes. Des coalitions se sont formées entre ces peuples autochtones et ont préfiguré des actions judiciaires internationales devant le TPI contre les destructeurs de ces éco-systèmes.

Le Cacique RAONI a par ailleurs pu échanger avec le Président Macron pendant le G7 et faire une conférence de presse devant plus de 60 médias internationaux ce qui lui a permis paradoxalement de faire entendre son message au Brésil même.

NOS ÉDITIONS PASSÉES

2020

CLIMAX RÉGÉNÉRATIONS

Avec à ses côtés, en première ligne, des figures emblématiques de la « génération climat », force motrice du monde de demain et nos grands sages aux parcours autant inspirants qu'hors normes, Climax a réaffirmé l'importance fondamentale du dialogue, le besoin de débat démocratique, l'urgence de réensauvager les esprits et les territoires. C'est notamment la période singulière que nous traversons depuis plus d'un an, où crises sanitaire, économique, sociale et urgence démocratique, s'enchassent les unes dans les autres, qui a inspiré le thème de cette dernière année a bien montré que c'est une refonte radicale et concrète de notre manière d'habiter le monde qui doit se dessiner aujourd'hui. C'est dans cet esprit, que pour la sixième édition, Climax s'est placé sous le signe des Régénérations, ou, comment écrire ensemble l'histoire du futur.



2021

AFRICA CLIMAX

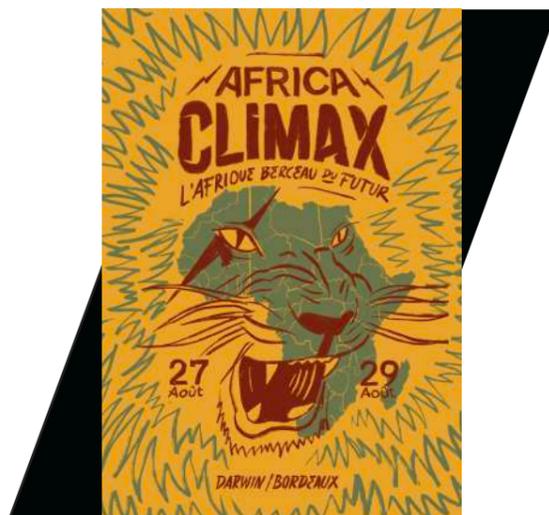
Les experts du GIEC s'accordent sur le fait que les plus grands effets du dérèglement du climat sont liés à l'eau : sécheresses, inondations, montée du niveau marin, tempêtes et cyclones, disparition des zones humides.

Agriculture intensive, extractivisme aveugle, grandes industries gaspillent et polluent l'eau à travers le monde, la projetant à la confluence d'enjeux écologiques, sociaux, sanitaires, économiques, juridiques, politiques et spirituels majeurs. On le sait, la planétarisation de notre monde est irréversible. Et avec elle la conscience que nous en sommes tous des ayants droit. Pour en assurer la soutenabilité et surtout pour le rendre habitable pour tous, humains et non humains, nous devons obligatoirement le partager. Et, surtout, en prendre collectivement soin dans un geste de dépassement qui nous remet tous à l'école des lois du vivant et de la résilience : un décentrement de l'homme et une quête d'une place plus juste sont un des leviers pour recomposer un monde en commun.

Telle est la ligne de crête que cette édition a longée, avec une pensée qui fut ouverte sur le large pour embrasser le contexte et le complexe, pour faire archipel et ouvrir de nouvelles voies vers un monde en commun.

Tables rondes, présence de grands témoins, expositions, ateliers, concerts, performances, danses, théâtre ont été

au programme pour puiser de nouveaux enracinements, pour faire face collectivement aux défis contemporains et à venir. Fidèle à son ADN CLIMAX est resté un temps de fête et de célébration dont le but était à la fois de faire monde commun et de tracer des chemins d'avenir désirables et vivants.



2022

CLIMAX ODYSÉE

Face à des peuples pris entre l'étau de l'urgence et les tenailles de la lassitude et de l'exaspération, ou encore tiraillés entre la tentation de la démission et le désir de profondes et irrémédiables ruptures, un tiers-espace est à ouvrir, celui de la respiration et du temps long. Cette terre fut celle de l'aube de l'humanité.

C'est là qu'une partie du monde s'est jouée, et qu'une partie du devenir de notre planète se jouera désormais.

L'ambition de cette édition a été d'ouvrir les chemins de la relation mondiale et de décoloniser nos imaginaires pour ouvrir et nourrir des débats inédits. Les artistes, écrivains, philosophes, penseurs, activistes, hommes et femmes du terrain, et grands témoins ont apporté ce souffle de l'imagination et de l'engagement dans l'action tout en permettant de saisir les choses dans leur épaisseur, leur complexité, leur densité et leurs vibrations avec les arts et la

parole comme fils pour retisser les liens.

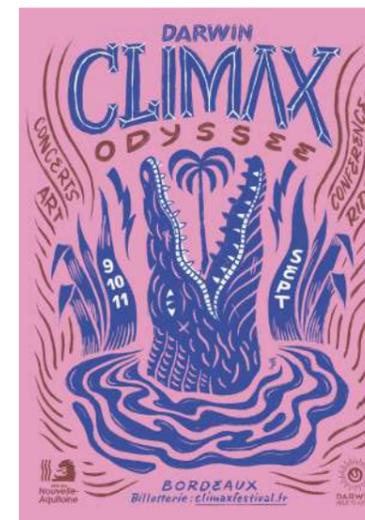
Tables rondes, expositions, ateliers, performances ont été au programme avec cette ambition d'affirmer que le renouvellement de la pensée et de l'action passe par la création d'un nouvel imaginaire commun pour ouvrir la voie à des pratiques nouvelles.

Cette édition a été un laboratoire vivant de résilience où se sont esquissées les figures multiples du monde qui vient pour une saisie critique et féconde de notre temps

et de ses enjeux, pour faire archipel et nous relier, pour faire reculer les frontières de l'ignorance et faire des frontières physiques et culturelles des lieux de rencontres à traverser.

Et faire face collectivement aux défis présents et à venir.

Un temps pour faire mémoire ensemble et tracer des chemins d'avenir désirables et vivants.



2023

CLIMAX RESIST

« Ne jamais douter qu'un petit groupe d'hommes conscients et engagés puisse changer le monde. »

Ces dernières années, tout s'est accéléré : le dérèglement climatique, les conséquences désastreuses d'une sixième extinction de masse, nos démocraties mises à mal, mais aussi l'éveil des consciences, l'instinct de la jeunesse, comme un sursaut salvateur, face aux désastres qui se produisent sous nos yeux. Nous sommes tous, du Sud au Nord, confrontés à un bouleversement qui menace les conditions mêmes d'habitabilité de la terre.

CLIMAX

POUR UN CLIMAT DE PAIX

10ÈME ÉDITION

13-14-15 SEPTEMBRE 2024

STANDING FOR PEACE

Il est des moments dans l'histoire où le monde semble retenir son souffle, suspendu entre l'éclat des conflits et le murmure des espoirs de paix. En écho au poète Holderlin : « là où croit le péril, croit aussi ce qui sauve », l'édition 2024 du Festival Climax s'érigera comme une escale dans cette quête, une exploration des voies qui nous mèneraient vers une réconciliation globale ; un rassemblement où activistes, penseurs, artistes, grands témoins, militants et acteurs de métamorphoses convergeront vers un dessein commun : l'exploration d'une possible recomposition du monde en commun. Au cœur de cette aventure, nous tisserons des liens entre la recherche de la paix et les échos de la nature; une invitation à ouvrir de nouvelles possibilités de cohabitation et de continuation, dans ces temps de bouleversements écologiques et de violences natureculturelles sans précédent.

«*Nous sommes en guerre contre la nature, si nous la gagnons nous sommes perdus*», ces mots de Hubert Reeves

résonnent avec une acuité particulière en ce moment charnière de notre civilisation. La planète, notre foyer commun, subit les séquelles de notre arrogance. Les bouleversements climatiques, les pandémies dévastatrices, les crises alimentaires, énergétiques, extractivistes, géopolitiques et la dégradation massive de la biodiversité, témoignent de notre guerre aveugle contre les équilibres naturels.

«La paix n'est pas l'absence de guerre, c'est une vertu, un état d'esprit, une volonté de bienveillance, de confiance, de justice», écrivait Spinoza, érigeant ainsi la paix en une quête intérieure autant qu'un impératif social. A l'heure où nos démocraties et libertés sont mises à mal, ces paroles résonnent comme une invitation à transcender les frontières qui séparent les êtres humains et le vivant, à tisser des liens qui dépassent les différences et les antagonismes. Parler de paix en ces temps confus pourrait pourtant paraître incongru, tant le bruit assourdissant des armes recouvre l'espace qui s'étend de l'Europe à l'Afrique sahélienne, jusqu'au Moyen Orient. Partout la guerre gagne du terrain : à Gaza, en Israël, en Ukraine, au Soudan, au Sahel, en Mer Rouge, sur la péninsule coréenne, autour du Guyana, de l'Iran et de Taïwan. Partout les budgets militaires bondissent tandis que seulement 15% des ODD sont atteints.

Il est pourtant impossible de se résigner : ni le réchauffement climatique, ni l'épuisement des ressources n'attendent l'apaisement des guerres. Au contraire, ils en accentuent le risque aujourd'hui et portent les guerres de demain.

C'est dans ce retour des guerres de haute intensité et des tensions géopolitiques à la périphérie de l'Union européenne que Climax propose un contre-pied audacieux. Car la guerre n'est ni un objet lointain, ni un objet du passé. L'humanité se trouve plus fragile aujourd'hui que jamais. On tient aujourd'hui pour acquis que les modes d'ordre établis sont à bout de souffle, et qu'il devient à la fois urgent et possible d'envisager une autre manière de vivre ensemble.

Peut-on encore vivre dans un monde en paix à l'heure de l'urgence climatique et sociale ? La quête de la paix ne saurait être dissociée des échos écologiques qui résonnent dans notre époque. Les crises environnementales, sociales, économiques, démocratiques et culturelles se rejoignent dans une danse complexe, où les bouleversements climatiques se mêlent aux soubresauts des conflits sociaux. Inspirés par une vision écologique profonde, Climax invitera à repenser notre relation avec la nature comme un préalable à la recherche de la paix.

C'est dans ce contexte de défis majeurs que l'édition 2024 du Festival Climax prend racine. Tel un laboratoire de réflexion multidisciplinaire, nous convoquerons les grandes voix de notre époque pour partager leur sagesse, leur expérience, leurs engagements et leur vision d'un monde en commun. Nous nous aventurerons dans la compréhension des relations complexes entre les humains et leurs écosystèmes, explorant les fondements mêmes de notre place au sein de cette toile vivante.

Telle une lanterne éclairant les zones d'ombre de notre civilisation, Climax mettra en lumière les interconnexions entre les conflits écologiques, technologiques, et sociaux, éclairant ainsi les voies possibles et désirables de pacification. Tant de transformations semblent nécessaires simultanément, tant de réformes économiques, sociales, personnelles, éthiques.

En contrepoids aux périls, « partout dans le monde apparaissent, des myriades de germinations, ruissellent des myriades de petits courants qui, s'ils se joignent, formeront des ruisseaux qui pourraient confluer en rivières, lesquelles pourraient se réunir en un grand fleuve. Là est l'espoir, fragile mais espoir, et nous devons comprendre que le pari et l'espoir de paix doivent prendre la place des certitudes » nous exhorte t il.

Le Festival Climax 2024 devient ainsi le théâtre d'une quête commune, un appel à la réconciliation, un pas audacieux vers des horizons en commun où les échos de la guerre se dissiperaient enfin pour laisser monter la sève de la fraternité.

On le voit, la quête de la paix s'entremêle avec la complexité des enjeux contemporains. Cette édition explorera les liens intrinsèques entre l'écologie et le cheminement vers la paix. Une invitation à repenser nos relations avec les formes multiples du vivant, avec autrui, et avec nous-mêmes; Une 10 eme édition, ancrée dans les faits, les interconnexions, et les défis tangibles qui définissent nos sociétés modernes.

UNE CRISE CLIMATIQUE QUI CONDITIONNE NOS SOCIÉTÉS MODERNES :

On le constate, la crise climatique n'est plus une menace future lointaine ; elle est ici, dans notre quotidien, et elle conditionne inexorablement nos sociétés modernes. Les feux dévastateurs, les inondations meurtrières, les sécheresses accablantes, autant de phénomènes climatiques extrêmes qui ne sont plus des scénarios dystopiques, mais des réalités que nous devons affronter.

Dans ce monde en ébullition, la crise climatique est devenu le catalyseur de conflits aux multiples facettes. Les territoires convoités pour leurs ressources, les migrations forcées dues aux changements environnementaux, et les inégalités criantes dans la distribution des impacts climatiques sont autant de sources de tension qui fissurent la trame sociale.

LA CRISE CLIMATIQUE : UNE CRISE EXTRACTIVISTE, UNE CRISE DES RESSOURCES :

Au cœur de cette crise climatique se profile une crise extractiviste, où les ressources naturelles sont exploitées sans discernement. Le capitalisme effréné qui caractérise nos sociétés modernes est souvent le moteur de cette extraction démesurée, conduisant à l'épuisement des terres, à la surexploitation des eaux, et à la marchandisation sans scrupules du vivant.

La crise des ressources devient ainsi une crise du partage, une crise de l'injustice, des inégalités et des libertés, où les puissants accumulent, laissant les communautés vulnérables en proie à la dépossession. L'appropriation des terres, l'accaparement de l'eau, et la course aux ressources deviennent des catalyseurs de conflits, exacerbant les divisions et nourrissant le colonialisme latent qui persiste dans nos sociétés.

LA CRISE CLIMATIQUE ET SES EFFETS EXTRÊMES : GÉNÉRATEURS DE CONFLIT :

Les effets extrêmes du climat ne se contentent pas de menacer notre environnement physique ; ils sont aussi des générateurs de conflits sociaux et politiques. Les pénuries alimentaires induites par les changements climatiques, les migrations forcées dues aux catastrophes naturelles, et les luttes pour l'accès aux ressources deviennent autant de sources de conflits qui alimentent les tensions entre les communautés.

COMMENT RENVERSER CETTE TENDANCE POUR TENDRE VERS LA PAIX :

Toutefois, au cœur de ces défis colossaux réside l'opportunité de renverser la tendance, de tendre vers la paix. La première étape réside dans une compréhension profonde des interconnexions entre ces crises multiples qui ne peuvent être isolées les unes des autres. C'est en tissant des liens entre ces fils disparates que nous pourrons esquisser une voie vers une réconciliation globale.

La nécessité de repenser nos modèles économiques, de remettre en question l'appropriation des terres et des ressources, et de construire des sociétés plus équitables émerge comme un impératif pour tendre vers la paix. Les solutions ne se trouvent pas dans l'exploitation sans limites, mais dans une nouvelle manière de nous relier,, dans une recomposition du monde en commun, une éthique de nos ressources communes.

L'APPEL À L'ACTION COLLECTIVE :

Les trois jours de discussions, de tables rondes, et de conférences ne sont pas une échappatoire du réel, mais une plongée courageuse dans ses profondeurs. Ensemble, nous explorerons les racines de la crise climatique, les ramifications de ses conséquences sociales, et les voies possibles qui nous mèneront sur le chemin de la paix.

Climax 2024 devient ainsi une étape cruciale dans notre parcours collectif vers une réconciliation globale, un appel à l'action ancré dans le réel, car la quête de la paix n'est pas une utopie, mais une nécessité urgente pour ouvrir les chemins de réparation vers des horizons plus solidaires et apaisés.

CLIMAX

UN FORMAT HYBRID

- 1.** DES DÉBATS & CONFÉRENCES
Des débats pour éveiller les consciences.
- 2.** DES CONCERTS
Une large programmation musicale de premier plan pour attirer un large public.
- 3.** DE L'ACTIVISME
De nombreuses ONG regroupées dans un village.



- 4.** DU CINÉMA
Des documentaires et des films en lien avec les thématiques.
- 5.** DE L'ART URBAIN ET DU RIDE
Une scène artistique et sportive internationale pour émouvoir et divertir.
- 6.** DE L'ENGAGEMENT ÉCOLOGIQUE
Une organisation visant l'empreinte climatique la plus faible possible.
- 7.** UN TREMPLIN DE JEUNES ARTISTES
Un tremplin de musique dédié à l'émergence artistique de la région Nouvelle-Aquitaine.

LES CHIFFRES

CLÉS DE L'ÉDITION 2023

EMPOWERMENT CITOYEN

20 000 FESTIVALIERS

50 ASSOCIATIONS
dont 80% de LA RÉGION

14 ATELIERS ET FORMATIONS

90 BÉNÉVOLES MOBILISÉS
(par Darwin et les associations du village)



SENSIBILISATION ÉCOLOGIQUE

13
CONFÉRENCES GRATUITES

42
CONFÉRENCIER.ES
dont 45% de femmes

11h
DE PROJECTIONS DOCUMENTAIRES



CULTURE POUR TOUS.TES

70%
DU CONTENU GRATUIT
place soirée à tarif unique de 20€

32
ARTISTES MUSICAUX
pour 30h de musique

21
EXPOSITIONS



ANCRAGE TERRITORIAL

70%
DE FESTIVALIERS NÉO-AQUITAINS

10 CLASSES / **180** ÉLÈVES
accueillis et 8 ateliers dédiés aux scolaires

61% DES ARTISTES
MUSICAUX BORDELAIS

UN TREMPLIN MUSICAL
100% RÉGION NOUVELLE-AQUI-
TAINE
180 INSCRITS
8 GROUPES PROGRAMMÉS



IMPACT RELATIONS PRESSES

RÉSEAUX SOCIAUX

LECTURES VIDÉOS RESEAUX SOCIAUX
+250 000

STORIES PUBLIÉES **+250**

VUES VIDÉOS LIVE **+20 000**

COMMUNAUTÉ IMPACTÉE

f 33K / i 14K
CLIMAX

f 83K / i 38K
DARWIN



MÉDIAS

INTERVIEWS

+30

PRESSE

70 articles

MÉDIAS ACCRÉDITÉS

30

5 semaines

DE CAMPAGNE MEDIA:
radio et réseaux sociaux



DÉCHETS

15+
filiales de tri des déchets

1,2 tonnes
de déchets dont 39% de verre

82%
des déchets recyclés ou valorisés

ÉNERGIE

100%
d'électricité bas carbone en provenance du
réseaux (fournisseurs d'énergie renouvelable)

480m²
de panneaux photovoltaïques

CIRCULARITÉ

90%
scénographie upcyclée ou surcyclée

1 tonne
de matière organique compostée
(90% des toilettes sèches)

2 500 litres
d'urine revalorisée en biofertilisant

ALIMENTATION

Vaisselle revalorisée

90 g / couvert
de déchets organiques compostés

100% bio

100% végétarien

80% local

2 000
repas servis

7000 litres
de boissons bio

IMPACT ÉCOLOGIQUE

TRANSPORT

Le train est le moyen de transport
privilegié pour les artistes et conférenciers
hors Region Nouvelle-aquitaine.

Nous encourageons les festivaliers à venir
en vélo et co-voiturage.

Utilisation de voitures électriques
pour le transport des invités et artistes.

1 artiste et 15% des conférenciers ont pris l'avion
Uniquement depuis l'étranger

EAU

20 000 litres
d'eau économisés grâce aux toilettes sèches

5
bars à eau gratuits pendant tout le festival

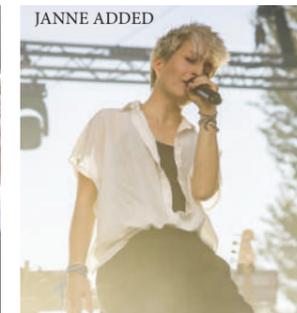
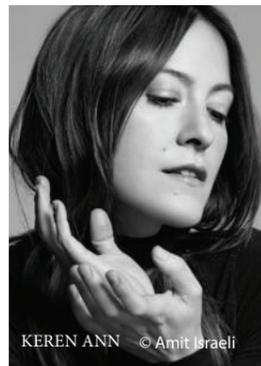
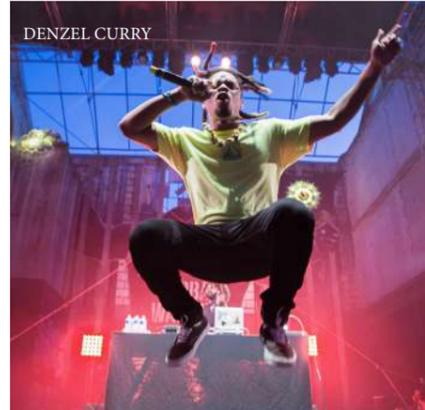
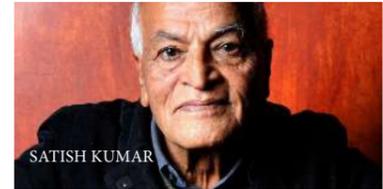
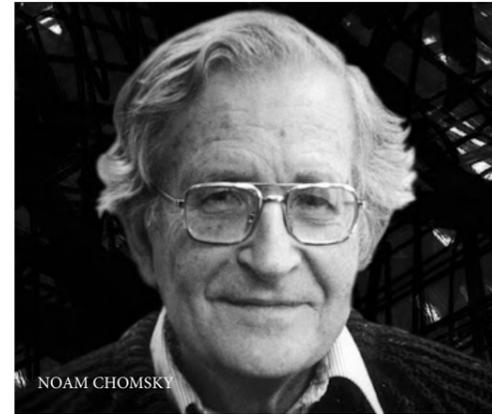
ILS ONT FAIT CLIMAX

avec le soutien de

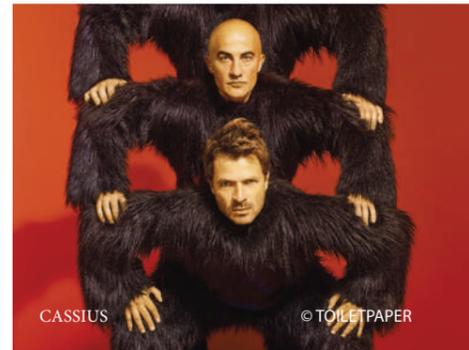
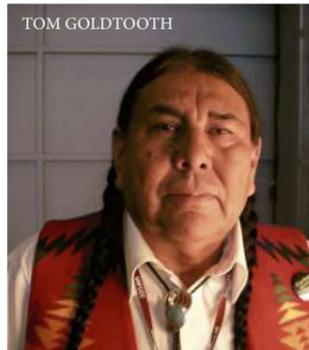


RÉGION Nouvelle-Aquitaine

RÉGÉNÉRER DES LIENS HUMAINS ET FAIRE COMMUNAUTÉ DE DESTINS POUR DÉPLOYER L'ARCHIPEL DES CONSCIENCES.



TRACER DES VOIES D'INSPIRATION, CONSCIENTISER SUR LES GRANDS ENJEUX PLANÉTAIRES ET ACCOMPAGNER LA MÉTAMORPHOSE.





COORDINATION GÉNÉRALE

Nathalie Bois
nathalie.bois@darwin.camp
06 98 67 38 18

Tanguy Baron
tanguy.baron@darwin.camp
06 31 54 14 70

CLIMAXFESTIVAL.FR

avec le soutien de



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**